

**BOLID**



ВИДЕОКАМЕРА  
АНАЛОГОВАЯ  
**VCG-222**

**EAC**

**Руководство  
по эксплуатации**

АЦДР.202119.027 РЭ

**2017**

## Оглавление

<b>1 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ</b>	<b>8</b>
<b>2 ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ</b>	<b>8</b>
<b>3 КОМПЛЕКТНОСТЬ</b>	<b>9</b>
<b>4 КОНСТРУКЦИЯ</b>	<b>10</b>
<b>5 МОНТАЖ И ДЕМОНТАЖ</b>	<b>10</b>
5.1 Меры безопасности	10
5.2 Подготовка изделия к монтажу	10
5.3 Монтаж видеокамеры на установочной поверхности при вертикальном выводе кабеля	11
5.4 Монтаж видеокамеры на установочной поверхности при горизонтальном выводе кабеля	11
5.5 Монтаж видеокамеры на настенном кронштейне BOLID BR-106	12
5.8 Демонтаж видеокамеры	13
<b>6 ПОДКЛЮЧЕНИЕ ИЗДЕЛИЯ</b>	<b>14</b>
<b>7 ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ</b>	<b>14</b>
7.1 Включение видеокамеры и вход в OSD-меню	14
7.2 Настройка формата видеоизображения	17
7.3 Настройка разрешения видеоизображения	17
7.4 Настройка компенсации засветки видеоизображения	17
7.5 Настройка режимов и параметров видеоизображения	17
7.6 Настройка режимов экспозиции видеоизображения	18
7.7 Настройка баланса белого в видеоизображении	19
7.8 Настройка режима «День/Ночь»	20
7.9 Выбор языка OSD-меню	20
7.10 Настройка дополнительных параметров видеоизображения	20
7.11 Возврат к настройкам по умолчанию	21
7.12 Выход из OSD-меню	22
<b>8 ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И ПРОВЕРКА РАБОТОСПОСОБНОСТИ</b>	<b>22</b>
<b>9 ВОЗМОЖНЫЕ НЕИСПРАВНОСТИ И СПОСОБЫ ИХ УСТРАНЕНИЯ</b>	<b>23</b>
<b>10 КАК ПОКАЗАНО НА РИСУНКЕ 5.7.РЕМОНТ</b>	<b>23</b>
<b>11 МАРКИРОВКА</b>	<b>24</b>
<b>12 УПАКОВКА</b>	<b>24</b>
<b>13 ХРАНЕНИЕ</b>	<b>24</b>
<b>14 ТРАНСПОРТИРОВАНИЕ</b>	<b>24</b>
<b>15 УТИЛИЗАЦИЯ</b>	<b>24</b>
<b>16 ГАРАНТИИ ИЗГОТОВИТЕЛЯ</b>	<b>24</b>
<b>17 СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАЦИИ</b>	<b>25</b>
<b>18 СВЕДЕНИЯ О ПРИЕМКЕ</b>	<b>25</b>

Настоящее руководство по эксплуатации (далее по тексту – РЭ) содержит сведения о назначении, конструкции, принципе действия, технических характеристиках видеокамеры аналоговой «VCG-222» АЦДР.202119.027 (далее по тексту – видеокамера или изделие) и указания, необходимые для правильной и безопасной ее эксплуатации.

## 1 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1 Видеокамера применяется в составе комплекса видеонаблюдения для непрерывной трансляции видеоизображения высокой чёткости по коаксиальному кабелю на системы отображения, а также записи, хранения и воспроизведения видеоизображения.

1.2 Изделие предназначено только для профессионального использования и рассчитано на непрерывную круглосуточную работу.

## 2 ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

2.1 Основные технические характеристики изделия приведены в таблице 2.1.

Таблица 2.1

<b>Камера</b>	
Матрица	1/2,7" КМОП
Разрешение видеоизображения	1936 × 1097 пикселей
Скорость затвора	1/50~1/100000 с
Частота кадров	1080P (1~25 к/с)
Минимальная освещенность	0,02 люкс/F2.0(ИК-подсветка выкл.); 0 люкс (ИК-подсветка вкл.)
Видеовыход	Есть
Поддерживаемые форматы	HDCVI, HDTV, AHD, CVBS
Дальность ИК-подсветки	30 м
День-ночь	Авто (ICR) / Цвет / Ч/Б
Компенсация фоновой засветки	DWDR
Шумоподавление	2D
OSD меню	Мультиязычное
<b>Объектив</b>	
Тип объектива	2,8 мм, фиксированный
Угол обзора	Н: 106 °
<b>Звук</b>	
Аудиоканал	Нет
Микрофон	Нет
<b>Доп. разъемы</b>	
Тревожный вход, выход	Нет
<b>Грозозащита</b>	
Предельное напряжение импульсных помех	4 кВ
<b>Общие сведения</b>	
Напряжение питания	12 В постоянного тока
Потребляемая мощность	Не более 3,5 Вт
Диапазон рабочих температур	От -50 °С до +60 °С
Относительная влажность воздуха	От 10 % до 90 %
Степень защиты оболочки	IP67
Антивандальная защита	IK10
Дальность передачи сигнала	Более 500 м через 75-омный коаксиальный кабель
Габаритные размеры	Ø109,9×81 мм
Масса	0,3 кг

2.2 Сравнительные технические характеристики поддерживаемых форматов видеокамеры представлены в таблице 2.2.

Таблица 2.2

Видеостандарты	CVI	TVI	AHD	CVBS (PAL\NTSC)
Общее для всех стандартов				Не поддерживает видео высокой четкости
Используют прогрессивную развертку сигнала аналогового видео высокой четкости				
Обеспечивают замену оборудования без замены коаксиальных кабельных линий				
Разрешение	1080p/720p	1080p/720p	1080p/720p	960x576; 704x576
Задержка передачи	Нет	Нет	Нет	Нет
Дальность передачи видеосигнала по коаксиальному кабелю	500м (RG59) /700м (RG6)	300м(RG59) /500м(RG6)	300м(RG59) /500м(RG6)	300м (RG6)

2.3 Совместимость сигнала от видеокамеры соответствующего формата с различными типами видеорегистраторов представлена в таблице 2.3.

Таблица 2.3

	Видеорегистратор					
	Формат	CVI	TVI	AHD	CVBS (PAL\NTSC)	CVI\TVI\AHD\CVBS
Видеокамера	CVI	ДА	НЕТ	НЕТ	НЕТ	ДА
	TVI	НЕТ	ДА	НЕТ	НЕТ	ДА
	AHD	ДА	ДА	ДА	НЕТ	ДА
	CVBS (PAL\NTSC)	ДА	ДА	ДА	ДА	ДА
	CVI\TVI\AHD\CVBS	ДА	ДА	ДА	ДА	ДА

### 3 КОМПЛЕКТНОСТЬ

Состав изделия при поставке (комплект поставки видеокамеры) приведен в таблице 3.1.

Таблица 3.1

Наименование	Обозначение	Кол.
Видеокамера «VCG-222»	АЦДР.202119.027	1 шт.
Паспорт «VCG-222»	АЦДР.202119.027 ПС	1 экз.
Инструкция по монтажу	АЦДР.202119.027 ИМ	1 экз.
Наклейка монтажная "Графарет для крепления видеокамеры"		1 шт.
Наклейка информирующая "Ведется видеонаблюдение"		1 шт.
Шуруп 4×25		3 шт.

Дюбель 6×25		3 шт.
Ключ T10 "Звездочка"		1 шт.

#### 4 КОНСТРУКЦИЯ

Внешний вид и основные элементы видеокамеры представлены на рисунке 4.1.



Рисунок 4.1

#### 5 МОНТАЖ И ДЕМОНТАЖ

##### 5.1 Меры безопасности

5.1.1 К работе с изделием допускается персонал, изучивший настоящее руководство.

5.1.2 Все работы по монтажу и наладке производить с соблюдением требований действующих нормативных документов по технике безопасности.

5.1.3 Лица, производящие монтаж и наладку, должны иметь удостоверение на право работы с электроустановками напряжением до 1000 В.

5.1.4 Монтаж производить только при отключенном напряжении питания.

5.1.5 Все виды работ с изделием во время грозы запрещаются.

##### 5.2 Подготовка изделия к монтажу

5.2.1 Убедитесь, что монтажная поверхность способна выдерживать трехкратный вес камеры и кронштейна.

5.2.2 Выберите место крепления камеры с учетом габаритных размеров изделия (рис.5.1) и удобства работы с монтажным инструментом.

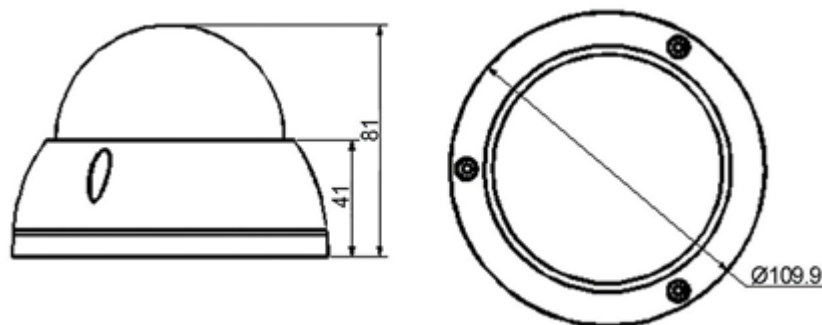


Рисунок 5.1

5.2.3 При монтаже провода электропитания и выходов следует оставить достаточное пространство для легкого доступа при дальнейшем обслуживании устройства.

5.2.4 Установите трафарет (из комплекта поставки) для точного позиционирования видеокамеры на поверхности потолка или стены, где вы планируете ее крепить.

5.2.5 Просверлите 3 отверстия (диаметр 6 мм, глубина не менее 25 мм) в установочной поверхности и вставьте в них дюбели из комплекта поставки.

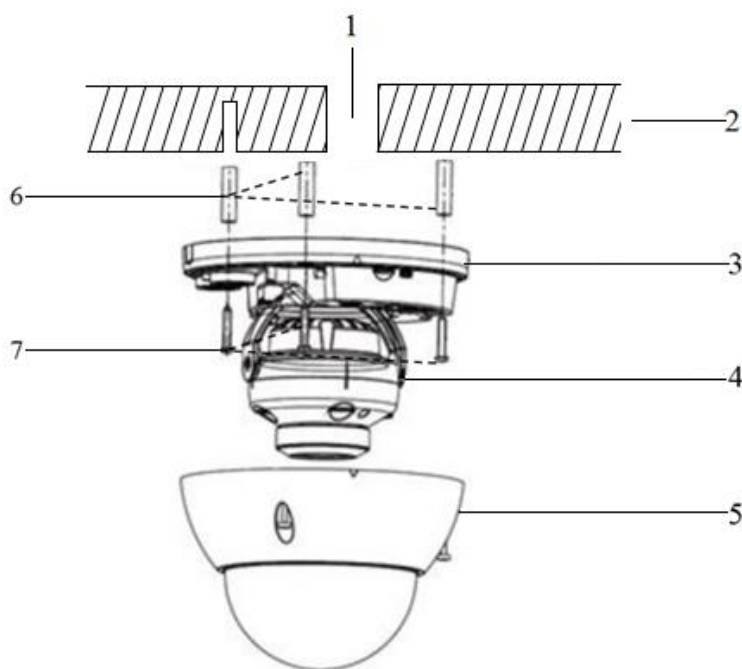
### 5.3 Монтаж видеокамеры на установочной поверхности при вертикальном выводе кабеля

5.3.1 В случае вывода кабеля к видеокамере вертикально (рис.5.2), сделайте сквозное отверстие в установочной поверхности для вывода кабеля к видеокамере.

5.3.2 Подключите соединительные провода (разъемы) как указано в разделе 6 «Подключение изделия» настоящего руководства. Неверное соединение может привести к повреждению и/или неправильному функционированию оборудования.

5.3.3 Протяните кабель питания и коаксиальный кабель к камере через отверстие в установочной поверхности для вывода кабеля (рис.5.2).

5.3.4 Снимите корпус видеокамеры и прикрепите монтажное основание видеокамеры к установочной поверхности с помощью шурупов из комплекта поставки (рис.5.2). Наденьте корпус видеокамеры.



- 1 – Отверстие в установочной поверхности для вертикального вывода кабеля
- 2 – Установочная поверхность
- 3 – Монтажное основание видеокамеры
- 4 – Видеокамера (устройство)
- 5 – Корпус устройства
- 6 – Дюбель 6×25 (3 шт.)
- 7 – Шуруп 4×25 (3 шт.)

Рисунок 5.2

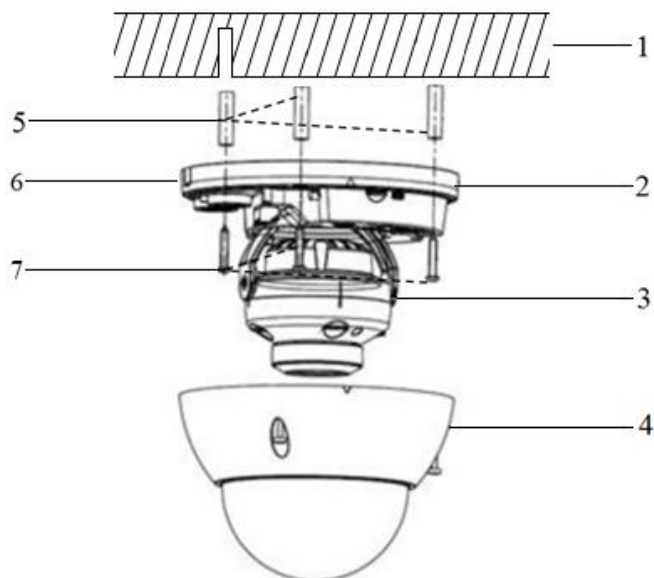
### 5.4 Монтаж видеокамеры на установочной поверхности при горизонтальном выводе кабеля

5.4.1 Снимите корпус видеокамеры и протяните кабель от видеокамеры через U-образное отверстие, расположенное на монтажном основании (рис.5.3).

5.4.2 Прикрепите монтажное основание видеокамеры к установочной поверхности с помощью шурупов из комплекта поставки (рис.5.3). Подключите соединительные провода (разъемы) как указано в разделе 6 «Подключение изделия» настоящего руководства.

Неверное соединение может привести к повреждению и/или неправильному функционированию оборудования.

#### 5.4.3 Наденьте корпус видеокамеры (рис.5.3).



- 1 – Установочная поверхность
- 2 – Монтажное основание видеокамеры
- 3 – Видеокамера (устройство)
- 4 – Корпус устройства
- 5 – Дюбель 6×25 (3 шт.)
- 6 – U-образное отверстие для вывода кабеля сбоку
- 7 – Шуруп 4×25 (3 шт.)

Рисунок 5.3

#### 5.5 Монтаж видеокамеры на настенном кронштейне BOLID BR-106

Внимание: настенный кронштейн не входит в комплект поставки видеокамеры.

Внешний вид настенного кронштейна и габаритные размеры представлены на рисунке 5.4.

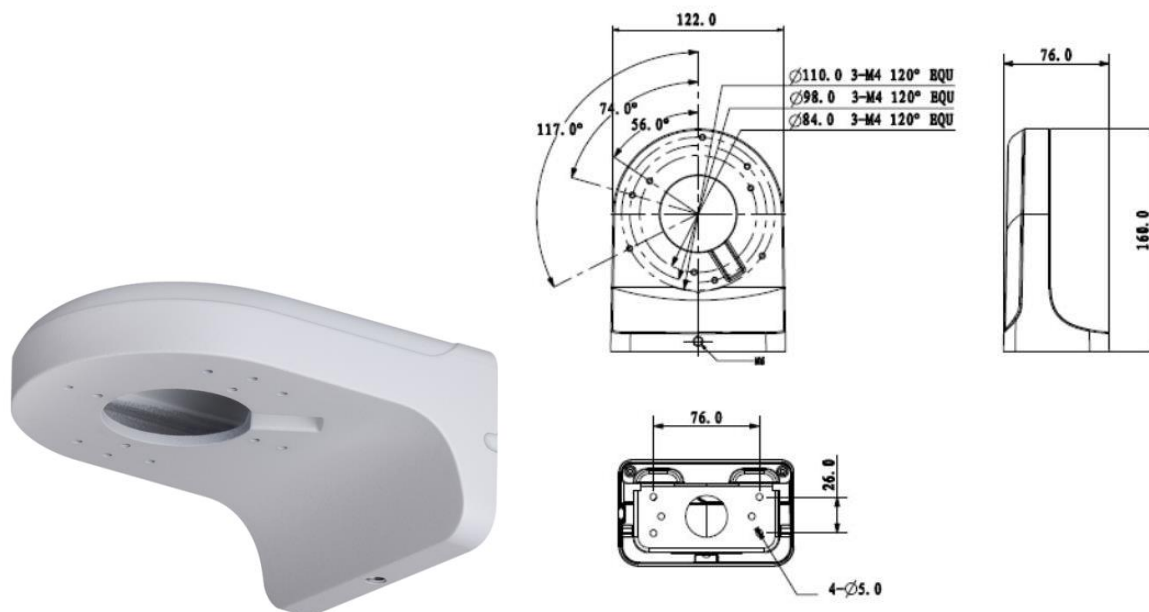


Рисунок 5.4



5.5.2 Ослабьте фиксирующий винт и отсоедините монтажную пластину от кронштейна (рис. 5.5).

5.5.3 Используя монтажную пластину, отметьте точки крепления на установочной поверхности.

5.5.4 Просверлите 4 отверстия (диаметр 6 мм, глубина не менее 25 мм) в установочной поверхности и вставьте в них дюбели из комплекта поставки кронштейна.

5.5.5 Сделайте сквозное отверстие в установочной поверхности для вывода кабеля к видеокамере.

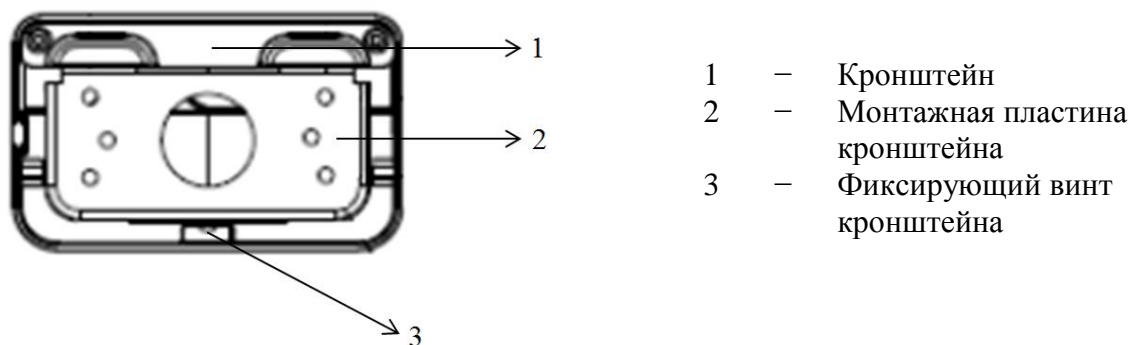


Рисунок 5.5

5.5.6 Используя шурупы из комплекта поставки кронштейна, закрепите монтажную пластину кронштейна на установочной поверхности.

5.5.7 Присоедините монтажную пластину к кронштейну и затяните фиксирующий винт.

5.5.8 Снимите корпус видеокамеры.

5.5.9 Подключите соединительные провода (разъемы) как указано в разделе 6 «Подключение изделия» настоящего руководства. Неверное соединение может привести к повреждению и/или неправильному функционированию оборудования. После подключения аккуратно протолкните провода внутрь кронштейна.

5.5.10 Прикрепите монтажное основание видеокамеры к кронштейну, наденьте корпус на устройство и закрепите болтами (рис.5.6).

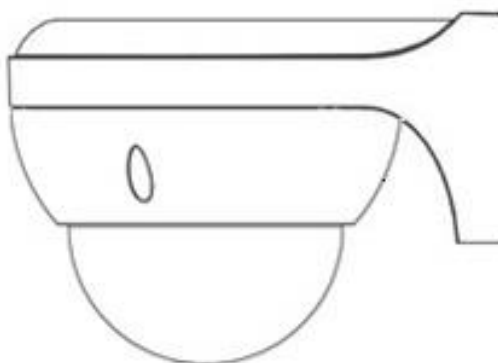


Рисунок 5.6

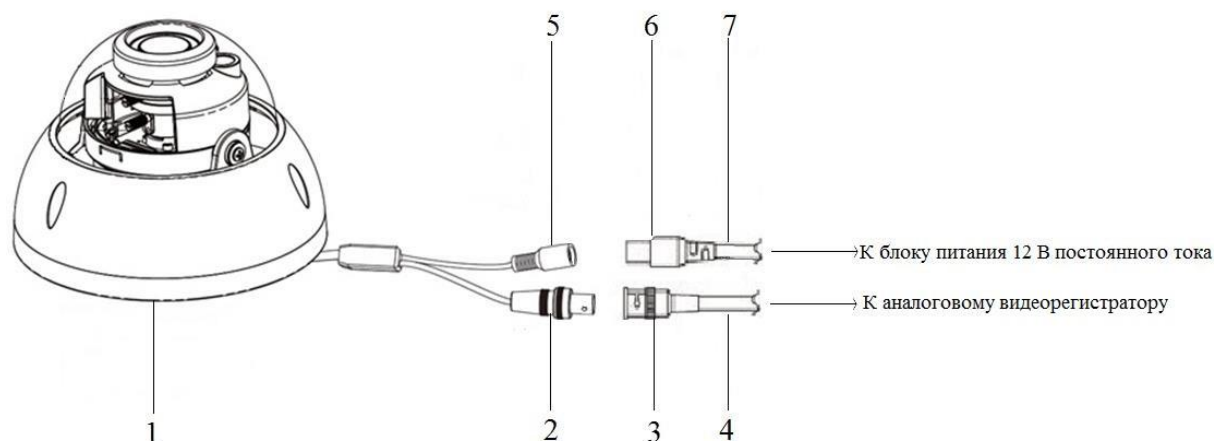
## 5.8 Демонтаж видеокамеры

Демонтаж изделия производится в обратном порядке.

## 6 ПОДКЛЮЧЕНИЕ ИЗДЕЛИЯ

6.1 Используя соответствующие провода, как указано на маркировке, подключите их к блоку питания, который идет в комплекте. Схема подключения представлена на рисунке 6.1. Неверное соединение может привести к повреждению и/или неправильному функционированию оборудования.

6.2 Используя коаксиальный кабель 75-3 с разъемами BNC, подключите видеокамеру к аналоговому видеорегистратору для передачи видеосигнала. Максимальное расстояние 500 м. Схема подключения представлена на рисунке 6.1. Неверное соединение может привести к повреждению и/или неправильному функционированию оборудования.



- 1 — Видеокамера
- 2 — Разъем BNC (гнездо)
- 3 — Разъем BNC (коннектор)
- 4 — Коаксиальный кабель 75-3
- 5 — Разъем питания (коннектор)
- 6 — Разъем питания (гнездо)
- 7 — Кабель питания

Рисунок 6.1

## 7 ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ

### 7.1 Включение видеокамеры и вход в OSD-меню

7.1.1 Включите блок питания, включите видеорегистратор. Контроль работы видеокамеры производится путем визуального контроля изображения на экране монитора, подключенного к видеорегистратору.

7.1.2 Настройка видеокамеры осуществляются с помощью экранного OSD-меню, отображаемого поверх основного изображения, поступающего с видеокамеры на монитор. Войдите в OSD-меню, для чего:

- в интерфейсе аналогового видеорегистратора BOLID, в поле необходимой видеокамеры, нажмите правую кнопку мыши и выберите пункт «PTZ» (рис.7.1).



Рисунок 7.1

- в появившемся окне правой кнопкой мыши нажмите на кнопку, как показано на рисунке 7.2. Перед вами раскроется дополнительное меню (рис 7.3).

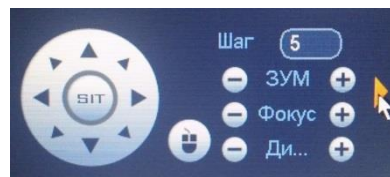


Рисунок 7.2

- в появившемся дополнительном меню нажмите кнопку «Вход в меню» (рис.7.3).

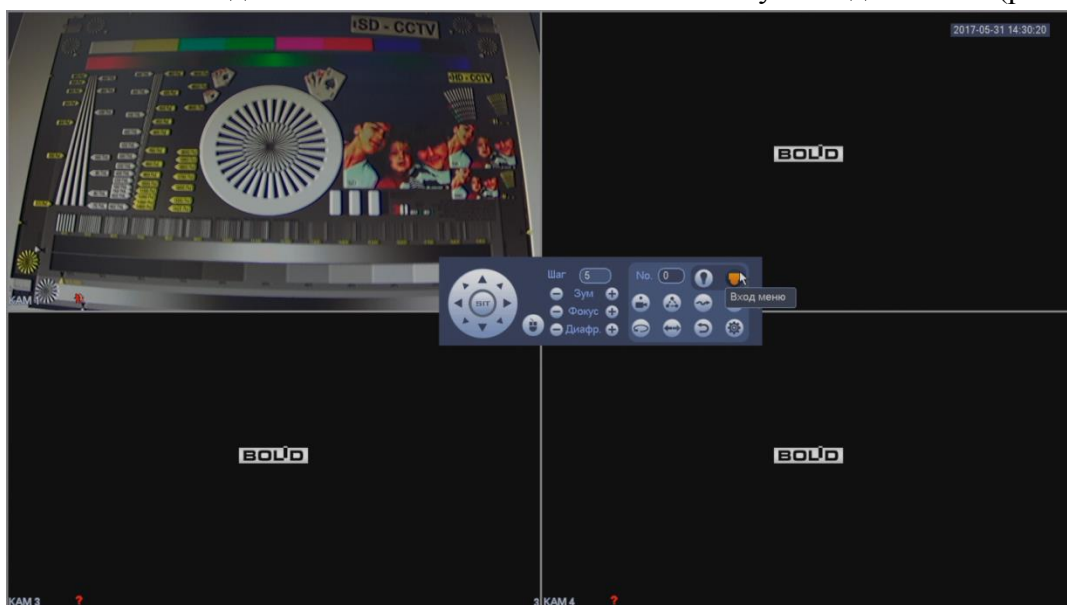






Рисунок 7.3

- Навигация по OSD-меню осуществляется с помощью виртуального джойстика (рис.7.4). Джойстик имеет следующие позиции:

Вверх		Нажмите для перемещения курсора вверх
Вниз		Нажмите для перемещения курсора вниз
Влево		Нажмите для перемещения курсора вправо, переключения значений параметров, регулировки шкалы настроек. При нажатии влево на шкале настроек значение активного параметра уменьшается.
Вправо		Нажмите для перемещения курсора вправо, переключения значений параметров, регулировки шкалы настроек. При нажатии вправо на шкале настроек значение активного параметра увеличивается.
Вход		Нажмите, чтобы войти в OSD-меню, войти в подменю (поля с символом «↵» содержат подменю), а также, чтобы подтвердить свой выбор.

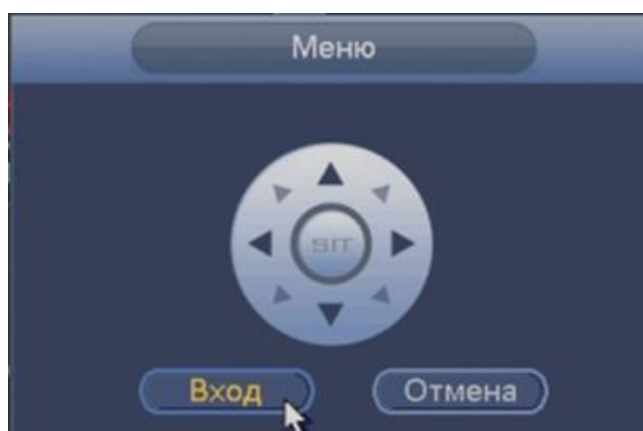


Рисунок 7.4

Интерфейс (графическое представление) основной вкладки OSD-меню представлен на рисунке 7.5.

Меню 1	
Формат	PAL ↵
Разрешение	1080P@25 ↵ CVI
Засветка	Выкл.
Изображение	↵
Экспозиция	↵
Баланс белого	Авто
День/Ночь	Авто ↵
Язык	Русский
>Дополнительно	↵
По умолч.	
Выход	

Рисунок 7.5

## 7.2 Настройка формата видеоизображения

Выберите стандарт трансляции изображения с видеокамеры:

Внимание: По умолчанию выбран стандарт «PAL». При переключении на стандарт «NTSC» изображение с видеокамеры может исчезать, в том числе OSD-меню.

<b>Формат</b>	NTSC
	PAL

Для сохранения изменений нажмите «Вход».

## 7.3 Настройка разрешения видеоизображения

Возможность различать на отдельных кадрах детали исходного изображения, определяющегося как количество пикселей (элементов изображения) по горизонтали и по вертикали, содержащихся в кадре определяется разрешением видеоизображения.

Выберите разрешение видеоизображения и количество кадров в секунду соответственно.

<b>Разрешение</b>	1080P@25
	720P@25
	720P@50

Для сохранения изменений нажмите «Вход».

## 7.4 Настройка компенсации засветки видеоизображения

Выберите тип засветки для обеспечения повышение детализации изображения в случае, когда в сцене видеокамеры есть высококонтрастные участки (источники света большой мощности, на фоне которых присутствуют темные объекты).

«BLC» – функция видеокамеры, позволяющая управлять автоматической регулировкой усиления и электронным затвором не по всей площади экрана, а по его центральной части, что позволяет компенсировать излишек освещения, мешающий восприятию.

«WDR» – функция видеокамеры, позволяющая организовать качественный просмотр как светлых, так и темных участков кадра. Кроме яркости автоматически подстраивается и контраст изображения.

«HLC» – функция видеокамеры, позволяющая затемнять особо яркие области кадра, за счет чего улучшается различимость прилегающих к ним участков изображения

<b>Засветка</b>	Выкл.	
	BLC	
	WDR	1–5
	HLC	1–5

Для сохранения изменений нажмите «Вход».

## 7.5 Настройка режимов и параметров видеоизображения

Выберите режим видеоизображения:

Режим «Стандартный» – режим стандартной яркости цветов изображения.

Режим «Мягкий» – режим умеренной яркости цветов изображения с присутствием холодного серого оттенка.

Режим «Яркий» – режим повышенной яркости цветов изображения.

Настройте параметры видеоизображения:

«Резкость» – изменение резкости изображения. Резкость определяется уровень четкости границ между светлыми и темными областями изображения. Чем ниже уровень, тем размытее изображение. Для изменения резкости выберите значение от 0 до 15.

«Яркость» – изменение яркости изображения. Яркость определяется количеством белого цвета в изображении. Для изменения яркости выберите значение от 0 до 15.

«Контраст» – изменение контрастности изображения. Контраст определяется разницей между темными и светлыми уровнями изображения. Для изменения контраста выберите значение от 0 до 15.

«Насыщенность» – изменение интенсивности цветов. Для изменения цветности выберите значение от 0 до 15.

«Цветность» – изменение цветности изображения. Цветность определяется соотношением красного и зеленого цветов. Для изменения цветности выберите значение от 0 до 15.

«Гамма» – (гамма – коррекция) позволяет проявить скрытые особенности полутонового изображения, показав в более четком виде скрытые тенью полутоновые переходы в его тёмной области. Для изменения выберите значение от 0 до 15.

«2DNR» - технология подавления шума, алгоритм 2DNR предполагает обработку отдельных кадров видеоизображения, анализируя и исправляя пиксели, которые с большой вероятностью представляют собой шум. Для изменения выберите значение от 0 до 15.

<b>Изображение</b>	<b>Режим</b>	Стандартный
		Мягкий
		Яркий
	<b>Резкость</b>	0-15
	<b>Яркость</b>	0-15
	<b>Контраст</b>	0-15
	<b>Насыщенность</b>	0-15
	<b>Цветность</b>	0-15
	<b>Гамма</b>	0-15
<b>2DNR</b>	0-15	

Для сохранения изменений нажмите «Вход».

## 7.6 Настройка режимов экспозиции видеоизображения

Для регулировки количества света, поступающего на матрицу видеокамеры, выберите режим экспозиции видеоизображения. Параметры экспозиции влияют на яркость, контрастность и цветопередачу изображения.

Режим «Авто» – автоматическое выставление нужной скорости затвора, для обеспечения корректного освещения в кадре.

Режим «Низкие шумы» – для того, чтобы выставить интенсивность шумоподавления на изображении выберите значение от 0 до 15.

Режим «Размытость» – выберите максимальное время выдержки (от 0 до 40 мс). Чем больше время выдержки, тем более размытым становится изображение.

Режим «Вручную» – выберите скорость срабатывания электронного затвора матрицы в секундах для обеспечения корректного освещения в кадре.

«Уровень» – для выбора степени автоматической регулировки усиления сигнала установите значение от 0 до 15.

«Мерцание» – режим, который позволяет избавиться от мерцания изображения, которое проявляется при искусственном освещении. Выберите значение «50 Гц» или «60 Гц» в зависимости от частоты мерцания в помещении. При появлении мерцания на улице – выберите «Улица».

Экспозиция	Режимы	Авто	Макс. усиление	0-15			
			Мин. усиление	0-15			
		Низкие шумы	Макс. усиление	0-15			
			Размытость	Макс. затвор	0-40ms		
		Вручную	Затвор	Пользоват.	1/25-1/100000		
					Макс. затвор	0-40ms	
			Мин. затвор	0-40ms			
			Макс. усиление	0-15			
	Мин. усиление	0-15					
	Уровень	0-15					
	Мерцание	50 Гц					
		60 Гц					
Улица							

Для сохранения изменений нажмите «Вход».

### 7.7 Настройка баланса белого в видеоизображении

Для предотвращения искажения естественных цветов выберите режим, соответствующий источнику света.

Баланс белого позволяет компенсировать искажения цветов, вызванные разными источниками освещения (солнечный свет, лампа накаливания или флуоресцентный свет).

«Авто» – автоматическая установка баланса белого в изображении. При этом производится поиск области с белым цветом или близким к нему. По этой области в дальнейшем происходит коррекция всей цветовой гаммы изображения.

«Автотрек» – автоматическая подстройка баланса белого в изображении в зависимости от меняющегося освещения.

«Вручную» – ручная настройка представляет собой выбор соотношения красного и синего цветов. Для изменения баланса белого вручную выберите значение красного и синего цветов от 1 до 100.

«Люминесцен. лампа» – позволяет компенсировать искажения цветов, возникающих при люминесцентном освещении (удаляется зеленоватый оттенок).

«Помещение» – позволяет компенсировать искажения цветов в помещении, в том числе при искусственном освещении.

«Улица 1», «Улица 2» – позволяет компенсировать искажения цветов при уличном освещении. Выберите режим в зависимости от интенсивности уличного освещения.

Баланс белого	Авто		
	Автотрек.		
	Вручную	Синий	1-100
		Красный	1-100
	Люмен. лампа		
	Помещение		

	Улица 1
	Улица 2

Для сохранения изменений нажмите «Вход».

### 7.8 Настройка режима «День/Ночь»

Функция «День/Ночь» регулирует работу видеокамеры при переходе в «ночной» и «дневной» режим работы.

Выберите режим «Ч/Б» или «Цвет» для получения черно-белого или цветного изображения соответственно.

Для автоматического определения выберите «Авто» и настройте параметры: выберите значение (от 1 до 9) автоматической регулировки усиления сигнала при переключении режима День/Ночь, выберите значение (от 8 до 20) автоматической регулировки усиления сигнала при переключении режима Ночь/День.

День/Ночь	Авто	День/Ночь	1-20
		Ночь/День	1-20
		Время ожид.	1-15
	Ч/Б		
	Цвет		

Для сохранения изменений нажмите «Вход».

### 7.9 Выбор языка OSD-меню

Язык по умолчанию – «Русский».

Для изменения языка OSD-меню зайдите в подменю «Язык» и выберите необходимый язык.

Для сохранения изменений нажмите «Вход».

### 7.10 Настройка дополнительных параметров видеоизображения

«Название» – введите название видеокамеры (клавиатура состоит из цифр и букв латинского алфавита, выбор буквы или цифры осуществляется с помощью джойстика). Далее выберите месторасположение введенного названия, для этого выберите «Положение» и перетащите название видеокамеры с помощью мыши.

«Зеркало» – изображение переворачивается на 180 градусов и выводится в зеркальном отражении. Для переворота изображения на 180 градусов по вертикали выберите «Вертикал.» и установите положение «Вкл.» или «Выкл.». Для переворота изображения на 180 градусов по горизонтали выберите «Горизонт.» и установите положение «Вкл.» или «Выкл.».

«Smart ИК» – умная ИК-подсветка, позволяющая не только проводить съемку в ночное время, но и увеличивать или уменьшать мощность инфракрасного излучения в зависимости от месторасположения объекта. Для автоматического включения выберите «Авто» и настройте параметры: выберите значение (от 0 до 15) автоматической регулировки усиления сигнала ИК-подсветки. Для отключения ИК-подсветки выберите «Выкл.».

«Антизасвет» – функция для стабилизации изображения при направлении на видеокамеру светового потока (встречный свет фар автомобилей, фонари, прожекторы). По умолчанию функция выключена. При необходимости включите данную функцию и выберите режим «1» или «2» в зависимости от интенсивности и дальности расположения светового потока.



«Напряжение» – индикация на экране монитора, свидетельствующая о высоком или низком напряжении питания видеокамеры. При необходимости включите данную функцию.

«Маска» – приватная зона изображения, недоступная для просмотра. По умолчанию функция выключена. При необходимости включите, и настройте приватную зону изображения, недоступную для просмотра (выберите область, размер, положение приватной зоны, а также необходимость ее отображения на изображении с видеокамеры).

«Система» – содержит информацию о номере версии.

«Видеовыход» – для переключения формата видеосигнала, управляя виртуальным джойстиком вправо, выберите нужный формат видеосигнала.

Сравнительные технические характеристики форматов CVI\TVI\AHD\CVBS, а также совместимость форматов видеокамеры VCG–220 с форматами аналоговых видеорегистраторов смотрите соответственно в таблицах 1.2 и 1.3 настоящего руководства.

**ВНИМАНИЕ!** Если был выбран формат CVBS, OSD-меню становится недоступно. Соответственно, переключиться из формата CVBS в другие форматы, описанным выше способом – нельзя. В таком случае, при необходимости, формат видеосигнала можно изменить в сервисном центре компании «Болид».

<b>Дополнительно</b>	<b>Название</b>	Выкл.			
		Вкл.	Имя		
	Положение				
	<b>Зеркало</b>	Горизонт.	Выкл.		
			Вкл.		
		Вертикал.	Выкл.		
			Вкл.		
	<b>Smart ИК</b>	Авто	Уровень	0-15	
		ИК-НЗ			
	<b>Антизасвет</b>	Выкл.			
		1			
		2			
	<b>Напряжение</b>	Вкл.	Сигнализация	Вкл./Выкл.	
		Выкл			
	<b>Маска</b>	Выкл.			
Вкл.		Выбор области	0-7		
		Отображение	Вкл.		
		Область	Положение		
	По умолч.	Размер			
<b>Система</b>	Версия				
<b>Видеовыход</b>	CVI				
	TVI				
	AHD				
	CVBS				

Для сохранения изменений нажмите «Вход».

### 7.11 Возврат к настройкам по умолчанию

По умолчанию видеокамера имеет следующие настройки:

<b>Формат</b>	<b>PAL</b>
---------------	------------

<b>Разрешение</b>	<b>1080P@25</b>			
<b>Засветка</b>	<b>Выкл.</b>			
<b>Изображение</b>	<b>Режим</b>	Стандартный		
	<b>Резкость</b>	7		
	<b>Яркость</b>	7		
	<b>Контраст</b>	7		
	<b>Насыщенность</b>	7		
	<b>Цветность</b>	7		
	<b>Гамма</b>	7		
	<b>2DNR</b>	7		
<b>Экспозиция</b>	<b>Режимы</b>	Авто	Макс. усиление	10
			Мин. усиление	0
	<b>Уровень</b>	7		
	<b>Мерцание</b>	Улица		
<b>Баланс белого</b>	<b>Авто</b>			
<b>День/Ночь</b>	<b>Авто</b>	День/Ночь	8	
		Ночь/День	18	
		Время ожид.	2	
<b>Язык</b>	<b>Русский</b>			
<b>Дополнительно</b>	<b>Название</b>	Выкл.		
	<b>Зеркало</b>	Горизонт.	Выкл.	
		Вертикал.	Выкл.	
	<b>Smart ИК</b>	Авто	Уровень	7
	<b>Антизасвет</b>	2		
	<b>Напряжение</b>	Вкл.		
	<b>Маска</b>	Выкл.		
<b>Видеовыход</b>	CVI			

Для возврата видеокамеры к настройкам по умолчанию – выберите подпункт «По умолч.».

Для сохранения изменений нажмите «Вход».

## 7.12 Выход из OSD–меню

Выход из OSD–меню осуществляется после настройки всех необходимых параметров. При нажатии на «Выход» система предложит сохранить изменения, не сохранять изменения или вернуться в OSD–меню и продолжить настройку видеокамеры.

## 8 ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И ПРОВЕРКА РАБОТОСПОСОБНОСТИ

8.1. Техническое обслуживание изделия должно проводиться не реже одного раза в год электромонтерами, имеющими группу по электробезопасности не ниже 3.

8.2 Ежегодные работы по техническому обслуживанию включают:

- а) проверку работоспособности изделия, согласно инструкции по монтажу;
- б) проверку целостности корпуса изделия, надёжности креплений, контактных соединений;
- в) очистку объектива и корпуса изделия от пыли и грязи;
- г) при необходимости, корректировку ориентации изделия и подстройку объектива.

8.3 Проверка работоспособности заключается в визуальной оценке видеоизображения, отображаемого на мониторе и его соответствия настроенным параметрам. Изделие, не прошедшее проверку работоспособности, считается неисправным.

## 9 ВОЗМОЖНЫЕ НЕИСПРАВНОСТИ И СПОСОБЫ ИХ УСТРАНЕНИЯ

9.1 Перечень возможных неисправностей и способы их устранения представлены в таблице 9.1.

Таблица 9.1

Внешнее проявление неисправности	Возможные причины неисправности	Способы устранения неисправности
Изображение с видеокамеры рябит, пропадает и самовосстанавливается с помехами	Помехи вызванные «блуждающими» токами заземления	Произвести гальваническую развязку всех каналов и линий питания. Заземлить источники питания, при необходимости – заменить
	Нарушено соединение BNC разъема	Проверить BNC разъем и подключить коннектор к гнезду
	Отсутствует питание видеокамеры	Проверить блок питания видеокамеры, проверить правильность подключения линии питания к видеокамере
	Поврежден кабель питания или коаксиальный кабель	Найти и устранить повреждение, восстановить изоляцию
	Подключенная видеокамера неисправна	Заменить видеокамеру
Отсутствует изображение с видеокамеры	Нарушено соединение BNC разъема	Проверить BNC разъем и подключить коннектор к гнезду
	Видеокамера неисправна	Заменить видеокамеру, направить неисправное изделие в ремонт
	Видеорегистратор неисправен	Заменить видеорегистратор, направить неисправное изделие в ремонт

9.2 При затруднениях, возникающих при настройке и эксплуатации изделия, рекомендуется обращаться в техподдержку:

Тел.: (495) 775-71-55 (многоканальный);

E-mail: support@bolid.ru.

## 10 РЕМОНТ

10.1 При выявлении неисправного изделия его нужно направить в ремонт по адресу предприятия – изготовителя. При направлении изделия в ремонт к нему обязательно должен быть приложен акт с описанием возможной неисправности.

10.2 Рекламации направлять по адресу:

**ЗАО НВП «Болід», 141070, Московская область, г. Королёв, ул. Пионерская, д. 4.**

**Тел./факс: (495) 775-71-55 (многоканальный), (495) 777-40-20, (495) 516-93-72.**

**<http://bolid.ru> E-mail: info@bolid.ru**

## 11 МАРКИРОВКА

11.1 На изделиях нанесена маркировка с указанием наименования, заводского номера, месяца и года их изготовления в соответствии с требованиями, предусмотренными ГОСТ Р 51558-2014.

11.2 Маркировка нанесена на лицевой (доступной для осмотра без перемещения составной части изделия) стороне.

11.3 Маркировка составных частей изделия после хранения, транспортирования и во время эксплуатации не осыпается, не расплывается, не выцветает.

## 12 УПАКОВКА

12.1 Упаковка прочная и обеспечивает защиту от повреждений при перевозке, переноске, а также от воздействия окружающей среды и позволяет осуществлять его хранение в закрытых помещениях, в том числе и неотапливаемых, а также снабжена эксплуатационной документацией.

12.2 К оборудованию прикладывается упаковочный лист.

12.3 Упаковочный лист вкладывается в непромокаемый пакет.

12.4 Сопроводительная документация вкладывается в герметичный пакет из полиэтиленовой пленки.

## 13 ХРАНЕНИЕ

13.1 Хранение изделия в потребительской таре должно соответствовать условиям хранения 1 по ГОСТ 15150-69.

13.2 Средний срок сохраняемости изделия в отапливаемых помещениях не менее 5 лет, в неотапливаемых помещениях не менее 2 лет.

13.3 В помещениях для хранения не должно быть паров кислот, щелочей, агрессивных газов и других вредных примесей, вызывающих коррозию.

13.4 Хранение изделия должно осуществляться в упаковке предприятия-изготовителя при температуре окружающего воздуха от 274 до 323 К (от +1 до +50°C) и относительной влажности до 80%.

## 14 ТРАНСПОРТИРОВАНИЕ

14.1 Транспортирование упакованных изделий должно производиться любым видом транспорта в крытых транспортных средствах. При транспортировании изделие должно оберегаться от ударов, толчков, воздействия влаги и агрессивных паров и газов, вызывающих коррозию.

14.2 Транспортирование изделия должно осуществляться в упаковке предприятия-изготовителя при температуре окружающего воздуха от 223 до 323 К (от -50 до +50°C).

## 15 УТИЛИЗАЦИЯ

15.1 Изделие не представляет опасности для жизни, здоровья людей и окружающей среды в течение срока службы и после его окончания. Специальные меры безопасности при утилизации не требуются.

15.2 Содержание драгоценных материалов: не требует учёта при хранении, списании и утилизации (п. 1.2 ГОСТ 2.608-78).

## 16 ГАРАНТИИ ИЗГОТОВИТЕЛЯ

Гарантийный срок эксплуатации – 36 месяцев с даты приобретения.

При отсутствии документа, подтверждающего факт приобретения, гарантийный срок исчисляется от даты производства.

### **17 СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАЦИИ**

Изделие соответствует требованиям технического регламента Таможенного союза ТР ТС 020/2011. Имеет сертификат соответствия № RU С-RU.ME61.B.01256.

### **18 СВЕДЕНИЯ О ПРИЕМКЕ**

18.1 Изделие «VCG-222» АЦДР.202119.027 принято в соответствии с обязательными требованиями государственных стандартов и действующей технической документации, признано годным к эксплуатации ЗАО НВП «Болид».

18.2 Заводской номер, месяц и год выпуска указаны на корпусе изделия, товарный знак BOLID обозначен на корпусе и упаковке.



**ЗАО НВП «Болид»**

**Центральный офис:**

Адрес: 141070, Московская обл., г. Королев, ул. Пионерская, 4

Тел./факс: +7 (495) 775-71-55, 777-40-20

Режим работы: пн – пт, 9:00 - 18:00

**Электронная почта:** [info@bolid.ru](mailto:info@bolid.ru), [sales@bolid.ru](mailto:sales@bolid.ru)

**Сайт:** [bolid.ru](http://bolid.ru)

Все предложения и замечания Вы можете отправлять по адресу [support@bolid.ru](mailto:support@bolid.ru)